

Don Quijote de La Mancha

2015

Jueves

15

OCT

20:00H

Ciclo conmemorativo del 4º centenario de la publicación de la Segunda parte

Concierto

El Quijote de la Música

Augusto Brito (barítono)

Mara Jaubert (piano)

Organiza: Sección de Música

A lo largo de la historia de la música el tema recurrente de El Quijote como inspiración compositiva, ha sido evidenciado por la gran proliferación de obras que permanecen en el repertorio habitual de las salas de concierto, partiendo de Telemann y llegando hasta nuestros días con Lothar Siemens.

Este concierto da una preponderancia especial al repertorio del siglo XX, por su variedad y riqueza expresiva, pasando por genios de la música como Ravel o Falla, hasta compositores que actualmente están en la cresta de la ola compositiva como Lothar Siemens o Javier Jacinto.

Canción de Dorotea, E. Halffter; Don Quichotte a Dulcinée, M. Ravel; Chanson de don Quichotte, J. Ibert; Don Quixote (Sechs Charakterstücke), E. W. Korngold; Tres momentos de don Quijote, L. Siemens; Canción de Dulcinea, J. Jacinto; Monólogo de don Quijote, M. de Falla

