

Nº34
2015

Diciembre 2015

Diciembre 2015

Cuadernos del Ateneo de La Laguna Nº34

EDITORIAL

María José Guerra Palmero

DOSSIER: POSTHUMANISMO. EL NUEVO CONCEPTO DE SER HUMANO EN LA ERA TECNOCIENTÍFICA

- POSTHUMANIDAD Y POSTMORALIDAD. UNA APROXIMACIÓN

Gabriel Bello Reguera

- MÁS ALTO, MÁS RÁPIDO, MÁS FUERTE, ¿MÁS HUMANO?

Marta I. González

- EL POSTHUMANISMO EN EL CINE

Tomás Martín Hernández

FIESTA DE ARTE 2015 | CENTENARIO DE LA INAUGURACIÓN DEL TEATRO LEAL

- PRESENTACIÓN

Antonio M. Pérez Díaz

- LA CIUDAD CONTEMPLADA

Cecilia Domínguez Luis

LITERATURA

- POEMA DE CARLOS PINTO

- ENTREVISTA A CARLOS PINTO

Naima Pérez

- PINO OJEDA: PERFIL POLIFACÉTICO

Covadonga García Fierro

RESEÑA DE LIBROS

- LA SOMBRA Y LA TORTUGA DE ALBERTO OMAR WALLS

Daniel María

RESEÑA DE EXPOSICIONES

- VÉRTIGO. MOOD COLECTIVA

- FOTONOVEMBRE 2015. INSTITUTO DE VERA MARTÍN ZELICH

COLABORADORES

Cuadernos del Ateneo de La Laguna por Ateneo de La Laguna se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported.

Basada en una obra en www.ateneodelalaguna.es