

Las vanguardias en Canarias

2017

miércoles

17

may

19:30h

Ciclo de conferencias

Isabel Castells

Tradición y transgresión en la poesía surrealista de Emeterio Gutiérrez Albelo

Isabel Castells. Licenciada en Literatura Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid en 1988, es profesora Titular de la Universidad de La Laguna y autora de una tesis doctoral titulada Cervantes y la novela contemporánea, tema al que ha dedicado numerosos trabajos y sobre el que ha impartido cursos y conferencias en diferentes foros nacionales e internacionales. Interesada también en el surrealismo y la vanguardia, es autora de un manual dedicado a Emeterio Gutiérrez Albelo, que lleva por título *Un chaleco de fantasía: la poesía (1030-1936) de Emeterio Gutiérrez Albelo* y de algunas ediciones de poetas insulares de la época como el propio Emeterio Gutiérrez Albelo, Antonio Dorta y Julio Antonio de la Rosa. Entre 1990 y 1992 disfrutó de una beca concedida por la Consejería de Educación de Canarias para estudiar la influencia del surrealismo en México. Estudiosa del exilio español, ha editado la obra escrita de Remedios Varo y Eugenio F. Granell. Interesada en los estudios interdisciplinarios, forma parte del proyecto Educar la mirada y del consejo de redacción de la revista *Latente* y ha dedicado numerosos artículos y conferencias a explorar la relación entre cine y literatura. Ha dirigido varios Cursos de Extensión Universitaria de carácter interdisciplinar, como *De dioses y monstruos: representaciones de lo diferente en el imaginario occidental* y *De Lanzarote a Lancelot: transfiguraciones literarias y artísticas del espacio insular*. Es directora del Aula de Lengua y Literatura de la Universidad de La Laguna.

Organiza: Ateneo de La Laguna - Sección de Literatura y Teatro.