

Las vanguardias en Canarias

2017

miércoles

10

may

19:30h

Ciclo de conferencias

José Manuel Martín Fumero

José María de la Rosa y el surrealismo

José Manuel Martín Fumero. Doctor en Filología Hispánica por la Universidad de La Laguna, en la actualidad ejerce como profesor de Lengua Castellana y Literatura en el CEAD «Mercedes Pinto» de Santa Cruz de Tenerife. Su labor investigadora se ha centrado, fundamentalmente, en la recopilación, análisis y estudio de la literatura de vanguardia en las islas. Este trabajo se ha concretado tanto en varios estudios publicados, tales como *Las «otras voces» de la lírica insular de vanguardia* (Servicio de Publicaciones de la Universidad de La Laguna, 2011), «Del fulgor vanguardista al torrente surrealista: hitos estéticos de una aventura en la literatura de Canarias», en la revista *La Página* (2008) o, también, «Domingo López Torres: la dilatada mirada de un crítico al servicio de la revolución», *RFULL*, como en la edición de algunos de los textos de la vanguardia insular, entre los que cabe citar *Eclipse de círculo*, edición sobre los dos primeros poemarios de José María de la Rosa (ediciones *Idea / La Página*, 2009) y *Poesía completa y prosa crítica sobre arte y literatura* (ediciones *La Página* 2014), sobre la obra de Domingo López Torres. Asimismo, últimamente ha preparado varias fichas sobre autores y revistas de la vanguardia insular para la Academia canaria de la Lengua dentro de su proyecto «Archipiélago de las letras».

Organiza: Ateneo de La Laguna - Sección de Literatura y Teatro.