

Las vanguardias en Canarias

2017

martes

09

may

19:30h

Inauguración de ciclo de conferencias

Fernando Castro Borrego

Las vanguardias en Canarias: autoconciencia, sueño y utopía

Fernando Castro Borrego. Catedrático de Historia de Arte Contemporáneo de la Universidad de La Laguna. Especializado en vanguardias históricas y surrealismo. Autor de un centenar de artículos y una decena de libros sobre estos temas. De sus publicaciones destaca Óscar Domínguez y el surrealismo, (Madrid, Cátedra, 1978). Ha publicado una Antología crítica del arte en Canarias y trabajos sobre el mito del Renacimiento en Nietzsche, los nuevos pilares del arte español, los objetos surrealistas, la pintura española de los 80, entre otros. Con Estrella de Diego, Francisco Jarauta y Valeriano Bozal es coeditor del libro Arte y escritura. Comisario de exposiciones de arte canario del siglo XX en Viena, Washington, Jerusalén, Praga o Bratislava. Asesor de la Fundación César Manrique y miembro del consejo de redacción de la revista Descubrir el arte, Madrid. Director de la BAC del Gobierno de Canarias, serie de monografías sobre artistas canarios.

Organiza: Ateneo de La Laguna - Sección de Literatura y Teatro.