

## Presentación del libro

2018

miércoles

07

feb

19:30h

Los prisioneros franceses de la Guerra de la Independencia

de Francisco Fajardo Spínola

Presenta: Agustín Guimerá Ravina y el editor Francisco Pomares Rodríguez

Sinopsis: El confinamiento en las Islas Canarias de más de dos mil prisioneros franceses entre 1809 y 1815, en el marco de la Guerra de la Independencia española, es un hecho muy poco conocido fuera del Archipiélago, e insuficientemente estudiado dentro de él. El libro analiza la llegada de esos cautivos, su asentamiento, el trato que les fue dispensado, las tensiones que se derivaron de su presencia, los mecanismos de su incorporación parcial a la sociedad insular, sobre todo a través del trabajo, y las circunstancias de su repatriación, acabada la contienda.

Al finalizar el conflicto bélico, dos centenares de esos prisioneros resolvieron establecerse en las Islas, principalmente por la vía del matrimonio con jóvenes isleñas. Fue una aportación humana y cultural considerable, que contribuyó, como otras en esta tierra de migraciones, a la formación de la sociedad canaria. Aquellas personas ocupan un lugar en nuestro pasado colectivo, y de ello debemos guardar memoria. Hoy viven aquí algunos de sus descendientes, conocedores de sus orígenes. En el contexto general de un enfrentamiento que fue enormemente cruel, la experiencia de entendimiento y de integración que en el Archipiélago tuvo lugar fue única, al menos a esa escala.

Ediciones Idea, 2017, Colección Thesaurus

Organiza: Sección de Literatura y Teatro Ateneo de La Laguna.

Francisco Fajardo Spínola (Arrecife, 1947), Licenciado en Filosofía y Letras (Historia) y Doctor por la Universidad de La Laguna, ha sido Profesor Titular de Historia Moderna de la misma. Entre otras publicaciones, destacan los libros *Hechicería y brujería en Canarias en la Edad Moderna* (1992), *Las conversiones de protestantes en Canarias. Siglos XVII y XVIII* (1996), *Las víctimas del Santo Oficio. Tres siglos de actividad de la Inquisición de Canarias* (2003) y *Las viudas de América. Mujer, migración y muerte* (2013). Se ha ocupado de investigar las relaciones exteriores del Archipiélago, así como la presencia extranjera en Canarias, muy particularmente la de ingleses y portugueses, desde la perspectiva de su integración social y cultural, así como de su vigilancia y eventual represión por parte de la Inquisición. Otros trabajos suyos se han centrado en el estudio de sectores o grupos sociales discriminados o sometidos: mujeres, esclavos, prisioneros&hellip; Ha obtenido el Premio de Investigación Viera y Clavijo (1990) y el IV Premio Internacional Agustín Millares Carlo de Investigación en Humanidades (2001).