

Encuentro con... Mario Domínguez Parra

2018

viernes

13abr

19:30h

Sobre el libro

Recitativo o la educación del poeta

James Merrill

En este Encuentro con el traductor Mario Domínguez Parra abordaremos su extensa trayectoria y nos centraremos especialmente en el volumen Recitativo o la educación del poeta, del norteamericano James Merrill, que ha sido publicado por la editorial Vaso Roto.

Recitativo o la educación del poeta constituye una de las mejores aproximaciones a la personalidad de James Merrill y a su labor creativa. A través de ensayos, entrevistas y análisis literarios, Merrill va desgranando su visión de la literatura y las artes y analizando las obras de algunos de los grandes. Alma sensible y prolífica, Merrill construye en este libro un tesoro de la crítica literaria, no sólo de sus coetáneos, sino de la historia en general.

Mario Domínguez Parra (Alicante, 1972), traductor, ensayista y poeta. Es autor del poemario Apolonía (2006). Como traductor ha publicado, entre otros, los siguientes libros: Rastreadores del fin (2011) de Lykomitros, Reyezuelo aparición (2011) de Maureen Alsop, Escritos breves (2012) de James Joyce, La sombra de sirio (2013) de W. S. Mervin, Templo del mundo (2014) de Yannis Yfantís, Los cuerpos de los griegos (2015) de Kostas E. Tsirópulos, Una historia de la música (2015) de Howard Goodall, Almas rotas (2016) de Nikos Kazantzakis, La irrealidad submarina (1993-2015) (2017) de Costas Reúsis, El único inquilino fiel de Antonis D. Skiazás (2017) o Recitativo o la educación del poeta (2017) de James Merrill.