

Ciclo de cine: Encuentro Capital

2019

martes

25jun

19:00h

La actividad plantea una línea transversal entre varias disciplinas. Personas que no son del ámbito cinematográfico proponen, sugieren y presentan una película que de alguna manera haya sido un “encuentro capital” en su vida. El acto consta de una presentación personal del invitado, una proyección y una charla/coloquio.

Proyección de *Un condenado a muerte se ha escapado* de R. Bresson con la introducción de Javier Cuevas (creador, actuante y comisario en torno a las artes escénicas contemporáneas).

Drama, 1956, Francia, 99´

Dirección: Robert Bresson

Guion: Robert Bresson (Autobiografía: André Devigny); Música: W.A. Mozart; Fotografía: Léonce-Henri Burel (B&W); Productora: Gaumont.

Reparto: François Leterrier, Roland Monod, Charles Le Clainche, Maurice Beerblock, Jacques Ertaud.

Organiza: Sección de Audiovisuales del Ateneo de La Laguna.

Sinopsis: abril de 1943, en plena Segunda Guerra Mundial. Fontaine, un joven de 27 años miembro de la Resistencia francesa, que lucha contra la ocupación nazi, es arrestado por la Gestapo para ser interrogado. Fontaine sospecha que va a ser ejecutado y empieza a planear su fuga.

En 1957 obtiene varios galardones: Festival de Cannes: Mejor Director; Premios BAFTA: Nominada a mejor película y National Board of Review: Top mejores películas extranjeras.