

## Ciclo de cine: Encuentro Capital

2019

miércoles

11sep

19:00h

La actividad plantea una línea transversal entre varias disciplinas. Personas que no son del ámbito cinematográfico proponen, sugieren y presentan una película que de alguna manera haya sido un &ldquo;encuentro capital&rdquo; en su vida. El acto consta de una presentación personal del invitado, una proyección y una charla/coloquio.

Proyección de Azul de Krzysztof Kieslowski con la introducción de Roy Galán (escritor).

Drama, 1993, Francia, 98´

Dirección: Krzysztof Kie[lowski

Guion: Krzysztof Piesiewicz, Krzysztof Kie[lowski; Música: Zbigniew Preisner; Fotografía: Slawomir Idziak; Productora: Coproducción Francia-Polonia-Suiza; MK2 Productions / CED Productions / France 3 Cinéma / Studio Filmowe TOR.

Reparto: Juliette Binoche, Benoît Régent, Florence Pernel, Charlotte Vêry, Hélène Vincent, Philippe Volter, Claude Duneton, Emmanuelle Riva.

Organiza: Sección de Audiovisuales del Ateneo de La Laguna.

Sinopsis: En un accidente de coche, Julie pierde a su marido Patrice, un prestigioso compositor, y a su hija Anna. Al recuperarse de sus lesiones, decide comenzar una nueva vida, independiente, solitaria y anónima, alejada de los privilegios que antes disfrutaba. Olivier, el ayudante de Patrice, intenta sacarla de su aislamiento. Olivier está enamorado de ella desde hace muchos años y acaba convenciéndola para que termine el «Concierto para Europa», una ambiciosa obra inacabada de Patrice.

Premios: 1993: Festival de Venecia: León de Oro (mejor película), mejor actriz (Binoche) y fotografía. 1993: Globos de oro: 3 nominaciones, incluyendo Mejor película de habla no inglesa. 1993: Premios César: 3 Premios. 9 nominaciones incluyendo a Mejor Película. 1994: Premios del Cine Europeo: Nominada a mejor película. 1993: Asociación de Críticos de Los Angeles: Mejor banda sonora. 2 nominaciones