
(S)EXPERIENCIAS PERVERSAS: Cine y erotismo

2010

lunes

20

sep

20:00h

audiovisuales / cine

Fragmento de la película

(S)EXPERIENCIAS PERVERSAS: Cine y erotismo

Proyección de

Tamaño natural

Luis García Berlanga, 1974

La Sección de Audiovisuales empieza el curso aproximándose al cine erótico desde una perspectiva de análisis y respeto. No se trata, parafraseando a Hitchcock, de una bragueta abierta, ni de un erotismo fácil o simplista. Posiblemente el espectador que desee carnalidad se lleve alguna decepción.

La intencionalidad de este ciclo es aproximarse a la normativa que restringe el deseo y mata el impulso. Los personajes de las películas seleccionadas son "débiles" en cuanto sucumben a las pasiones y se ven arrastrados por circunstancias "degradantes". Cruzan la línea de lo "moralmente correcto" y se adentran en perversiones muy humanas con las que el espectador, en lo más íntimo, puede llegar a identificarse.

Al mismo tiempo, el ciclo "(S)EXPERIENCIAS PERVERSAS" se presenta como una oportunidad para visionar, en un ambiente cómodo y distendido, obras maestras del cine (en V.O.S) que, en su mayoría, fueron censuradas en España. La controversia está servida. Quedan invitados. Como siempre, entrada gratuita. Les esperamos.

Otros títulos del programa:

Lolita (Stanley Kubrick, 1962) 27 septiembre.

Viridiana (Luis Buñuel, 1961) 4 octubre.

Vértigo (Alfred Hitchcock, 1958) 8 octubre.

Organiza: Sección de Audiovisuales