

Nº4  
2009

Junio 1998

Junio 1998

Cuadernos del Ateneo de La Laguna Nº4

## CONTENIDOS

- Editorial. CORRIENTE ATLANTICA 1898-1998

## HUMANIDADES

### CANARIAS, CUBA Y EL 98

- EI NACIONALISMO CANARIO ANTE EL 98. Manuel Hernández González
- 1898: CRISIS DE FIN DE SIGLO Y ANGLOFOBIA EN CANARIAS. Nicolás González Lemus
- VALENTIN SANZ CARTA. ETAPA CUBANA 1832-1898. Orlando Betancor

## LITERATURA

### ESTADO DE LA POESIA

- POESIA ACTUAL: NOMBRES CONSAGRADOS/NOMBRES NUEVOS. Juan José Lanz

- ULTIMA POESIA ANDALUZA. Juan Manuel García Gil
- LOS POETAS EN BUSCA DE LA POESIA. Sergio Domínguez Jaen
- TEXTOS PARA UNA APROXIMACION A LA POESIA ACTUAL EN CANARIAS. Juan José Delgado
- DE LA EXALTACION A LA DESILUSION: PERFILES DE LA POESIA EN VENEZUELA. Lázaro Álvarez
- HOMENAJE A LUIS FERIA
- HOMENAJE A LUIS FERIA. Arturo Maccanti
- LA CUNA DE LAS PALABRAS. Antonio Alvarez de la Rosa
- SE NOS FUE EL HOMBRE, QUEDA EL POETA. Manuel Villalba Perera
- EL INSTANTE DEL POEMA: APUNTES SOBRE LA POESIA DE LUIS FERIA. Ernesto Suárez

## POEMAS

- POÉTICA. Rafael Arozarena
- POEMAS. Alicia Llarena, José Barroeta, Orlando Barreto
- ENTREVISTA A CHARLES ALTIERI. Manuel Brito
- EL CERCO. TANTEOS DE UNA POETICA ANIMAL O PROLOGO A UN "BESTIARIO". Víctor Rodríguez Gago
- RESERVADO (CUENTO). Gaetano Donato

## ARTE

- RITMOS DE REPERCUSIÓN: UN TAM-TAM TAN VERTICAL. Pilar Novo
- SOBRE EL PAPEL. Juan José Delgado
- LA MODERNIDAD EN EL GRABADO DE CARMEN AROZENA. Leandra Estevez

## DOSSIER FILOSOFIA

- LA DENTIDAD: FILOSOFIA Y EXPRESION (A MODO DE PROLOGO). Vicente Pedrero
- IDENTIDAD Y GÉNERO. Ana Hardisson
- IDENTIDAD, MEMORIA, IDENTIDADES. Angela Sierra
- LA PREGUNTA POR LA IDENTIDAD (UN DIVERTIMIENTO METAFISICO). Pablo Utray
- EI RAPTO DE EUROPA. Ramón Salas

- NAUFRAGIO. Juan Claudio Acinas

## TEATRO

- ANALISIS SUBJETIVO SOBRE LA DIRECCION ESCÉNICA. Alberto Omar Walls

## CINE

- LA MIRADA REDESCUBIERTA. Sergio Olivari y Josep M. Vilageliu

- TELEVISION: EL ARTE DE LO EFIMERO. Juan José Cabrera Afonso

## MUSICA

- LA SENSUALIDAD -PARTITURA-. Fernando Ortí

- LA CLAVE CUBANA Y LOS PALOS DE SON. Roberto Cabrera

- EN MEMORIA DE ALFONSO GARCIA RAMOS. Fernando García Ramos

- RESEÑAS: PUBLICACIONES

Cuadernos del Ateneo de La Laguna por  
Ateneo de La Laguna se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0  
Unported.

Basada en una obra en [www.ateneodelalaguna.es](http://www.ateneodelalaguna.es)