

Nº8
2009

Junio 2000

Junio 2000

Cuadernos del Ateneo de La Laguna Nº8

CONTENIDOS

- Editorial. CUANDO LOS OSCAR DOMINABAN LA TIERRA

HUMANIDADES

- Angela Sierra. LA CRISIS DE LA IZQUIERDA Y LA UNIDAD DE LA IZQUIERDA
- Juan Carlos Méndez Guédez. VENEZUELA Y EL ARCA
- Alberto Omar Walls. DESEMBARCO EN MADRID
- Nicolás Lemus. EI TEIDE: EVOLUCION HISTORICA DE SU IMAGEN EN LA LITERATURA DE VIAJES
- Luis León Barreto. CULTURA EN CANARIAS: ESTADO DE DECEPCION

CINE

- Josep M. Vilageliu. LA MIRADA INOCENTE
- José J. Ayala. LA DISCIPLINA OS HARA LIBRES
- Fco. Javier Gómez Tarín. DESCOMPOSICION DEL MITO INDUSTRIAL Y COMERCIAL: UNA REVOLUCION INAPLAZABLE
- Nicolás Melini. CINE NORTEAMERICANO
- Ada Vilageliu Díaz. GHOST DOG: LOS CAMINOS DE UN SAMURAI RAPER, UN GÉNERO REINVENTADO

- Juan José Cabrera Afonso. TELEVISION: EI MERCADO DE LA REALIDAD

TEATRO

- Oscar Bacallado de la Cruz. CALDERON: HE VUELTO

ARTE

-

José Armida Sotillo. ARCO 2000: OBSOLETO ALMIBAR SINTÉTICO

-

Celestino Hernández. JUAN GOPAR

-

Sabas Martín. JOSÉ ABAD: VULCANO EN SU VOLCAN LITERATURA

LITERATURA

-

Benigno León Felipe. POESIA EN PROSA EN CANARIAS: 1990-2000

-

Carlos Noguera. LA FLOR ESCRITA

-

Ernesto J. Rodríguez Abad. APUNTES PARA UNA POÉTICA DE LA NARRACION CORTA

-

CUENTO: MANOS DE ORO

-

Domingo-Luis Hernández. LA ESCRITURA DE CUENTOS

-

-

CUENTO: LA NAVE DEL LAGO VINTTER

-

Sabas Martín. ÑAQUE DE LA ESTATUA DE GALDOS Y SU SOMBRA

MUSICA

- El Hadji Amadou Ndoye. JAZZ Y LITERATURA

- Miguel Angel Aguilar Rancel. HAENDEL Y ARIODANTE: HISTORICISMO Y MODERNIDAD

- RESEÑAS DE LIBROS Y EXPOSICIONES

Cuadernos del Ateneo de La Laguna por
Ateneo de La Laguna se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0
Unported.

Basada en una obra en www.ateneodelalaguna.es

