

Nº29

2011

Junio 2011

Junio 2011

Cuadernos del Ateneo de La Laguna Nº29

Editorial. Ana Hardisson Rumeu

Dossier: Pensamiento y Educación: Homenaje a Emilio Lledó

- Emilio Lledó: Laudatio. José Luis Escotado Ibor
 - Retrato de un hombre de pie. Juan Cruz Ruiz
 - Una mirada cuántica. A Emilio Lledó. Carmen Elisa Reyes Fuentes
 - Apuntes sobre la Educación, la Información, y la Filosofía, en el marco del Humanismo. Ana Hardisson Rumeu
 - Educación y legitimidad democrática. Ángela Sierra González
 - Educación y Humanismo: El legado de la Ilustración. El papel de la Motivación en la Universidad y en la Educación. Elena Gámez Armas
 - Luces y sombras del legado ilustrado. María José Guerra
 - Posición‐oposición. Carmen Elisa Reyes Fuentes.
 - La inclinación expresionista de Leopoldo Alas. Aspectos expresionistas en la obra anterior a La Regenta Miguel Martín
 - Homenaje a Eduardo Bello Reguera. Un ilustrado amable. Antonio Campillo
 - José Luis López Aranguren: Influencia, cambio, movilidad: vida y obra de un intelectual heterodoxo. María G. Navarro.
- LITERATURA

- CUENTO Tirar la inteligencia a la basura. Marta Tafalla
- ARTE

- Sibilas arácnidas. Clayton Eshleman
- RESEÑAS

- Una invitación a la memoria. Daniel Duque
- Naturaleza, Cultura, Humanidad en el espacio poético. Juan José Delgado
- Habitar la huida. José Luis Morante
- Ojos de calendario, de Sabas Martín, o miradas en el tiempo. M^a Carmen Escárate
- Las Violetas son las flores del deseo de Ana Clavel. Natalia Plaza Morales
- Razón, Crisis y Utopía: hacia una nueva Ilustración. V Congreso de La Sociedad Académica de Filosofía. Facultad de Filosofía de la ULL. M^a José Tacoronte Domínguez
- Crónica del sexto congreso de la sociedad española de filosofía analítica (SEFA). Juan José Colomina Almiñana
- Crónica del seminario “Hechos y valores. Homenaje a Eduardo Rabossi”. Juan José Colomina Almiñana

RESEÑA EXPOSICIONES

- Patas y panderetas de Sema Castro
- Tengo un precio de Encarneviva
- Moradas Jubilosas de Ernesto Valcárcel Manescau
- BGIN empezar-continuar de Joaquín Reyes
- Del Amor y lo ridículo Marco Alom

Cuadernos del Ateneo de La Laguna por Ateneo de La Laguna se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported.

Basada en una obra en www.ateneodelalaguna.es