

Nº22
2009

Diciembre 2006

Diciembre 2006

Cuadernos del Ateneo de La Laguna Nº22

ARTE / HUMANIDADES

- LOS USOS DE “POSMODERNIDAD”. PERMANENCIAS Y CAMBIOS EN EL ESPÍRITU DE LA VANGUARDIA. Antonio Expósito Orta
- ARQUITECTURA, URBANISMO Y VANGUARDIA: LA CASA FARNSWORTH COMO METÁFORA. Domingo Fernández Agis
- EL NAUFRAGIO DEL FACTOR HUMANO. HUMANISMO Y ANTIHUMANISMO. Jorge Majfud

LITERATURA

- ASPECTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS DE LA TRADUCCIÓN POÉTICA. Aina Torrent-Lenzen
- POESÍA NEOGRIEGA Y HERMENÉUTICA DEL HELENISMO: ZOÍ KARELI Y OLGA VOTSI. Isabel García Gálvez
- ILSE AICHINGER: LA POÉTICA DEL SILENCIO. Kathrin Kinne / Aina Torrent-Lenzen

CUENTOS

- JUEGO DE NIÑOS. Pedro Víllora

ENTREVISTA

- LA FRONTERA INQUIETANTE DE LA CRÍTICA EN JORGE RODRÍGUEZ PADRÓN. Floriano Martins

- UN TESTIMONIO. Jorge Rodríguez Padrón
- CREENCIAS AFRICANAS POR AMBOS LADOS DEL ATLÁNTICO. LAS ESPIRITISTAS DE TELDE, DE LUIS LEÓN BARRETO. El Hadji Amadou Ndoeye

RESEÑAS LIBROS

- A VUELTAS CON EL CANON FILOSÓFICO: EPÍTOME DE GENEALOGÍAS DE MUJERES. Mercedes López Jorge
- ROBERTO GARCÍA DE MESA: ESPEJOS EN EL LABERINTO. Sabas Martín
- EL FACTOR HUMANO RESCATADO EN LA LITERATURA DE AGUSTÍN DÍAZ PACHECO. Jorge Majfud
- EL LIBRO DE BLAM. ALEKSANDAR TISMA. Luisa Chico Pérez
- SOBRE LA ESPIRAL, DE SABAS MARTÍN. Jorge Rodríguez Padrón
- PARA CRUZAR LOS PUENTES, DE CECILIA DOMÍNGUEZ. Juan José Delgado
- PUEDE EL MAR, DE ALBERTO PIZARRO. Juan Manuel García Ramos
- SABAS MARTÍN: A CIELO ABIERTO. José Méndez

RESEÑAS EXPOSICIONES

- ORIGÍNEO DE NARCISO HERNÁNDEZ. EN EL UMBRAL DEL CAMBIO. Maribel Nazco
- MARGA HOYO, ENTRE LA LUZ Y LA SOMBRA. Cecilia Domínguez Luis

COLABORADORES

Cuadernos del Ateneo de La Laguna por
Ateneo de La Laguna se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0
Unported.

Basada en una obra en www.ateneodelalaguna.es

