

Proyección: Don Quijote

2013

viernes

27

SEP

20:15h

Ciclo de cine BACK IN THE USSR...

DIRECTOR: Andréi Tarkovski

1957; GÉNERO: Drama; 105'; PAÍS: USSR

Guión: E. Schwartz (Novela: Miguel de Cervantes). Música: Kara Karayev. Fotografía: Andrei Moskvín, Appolinari Dudko. Productora: LenFilm.

Reparto: Nikolai Cherkasov, Yuri Tolubeyev, Serafima Birmna, Lyudmila Kasyanova, Svetlana Grigoryeva, Vladimir Maksimov, Viktor Kolpakov, Tamilla Agamirova, Georgiy Vitsin, Bruno Frejndlikh, Lidiya Vertinskaya.

Sinopsis: Considerada a lo largo de los años como la mejor adaptación cinematográfica, Don Quijote supuso la recuperación de la obra de Cervantes tras la muerte de Stalin, a quien no le gustaba la novela. Si bien el libro de Cervantes es muy conocido en todo el mundo, era obligado de estudiar en Rusia, también en la época soviética. Kozintsev, discípulo de Eisenstein, también tiene en su haber dos de las tres mejores versiones de Shakespeare en el cine, Hamlet y el Rey Lear.

Es una adaptación del libro al que se dio una lectura marxista, subrayando la importancia de la lucha de clases. Fue rodada en Crimea con un despliegue de medios impresionante para la época: efectos especiales, el sistema Sovcolor, sonido estereofónico. Para la ambientación se recurrió al escultor español Alberto Sánchez, exiliado en la URSS desde 1939.

Organiza: Sección de Audiovisuales y Asociación Volga.

Colabora: Centro Ruso de Ciencia y Cultura de Madrid.

Continúa un extenso y excepcional programa dedicado al cine ruso, que pretende ir más allá de la pantalla y sumergir a los asistentes en la riqueza cultural de aquel país. Con este fin se pasarán distintas películas con periodicidad mensual (un viernes al mes).