

Jules et Jim

2009

mayo

vie

22

19:30h

audiovisuales / cine

Ciclo: SEX CINE

Jules et Jim

DIRECTOR: François Truffaut

TÍTULO ORIGINAL: Jules et Jim

GÉNERO: Drama

PAÍS: Francia

DURACIÓN: 110´

AÑO: 1962

GUIÓN: François Truffaut, Jean Gruault

REPARTO: Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre, Vanna Urbino, Boris Bassiak.

MÚSICA: Georges Delerue

FOTOGRAFÍA: Raoul Coutard

SINOPSIS: Dos artistas, el austriaco Jules y el francés Jim, están enamorados de la misma mujer, Catherine, desde hace 20 años. La amistad entre ambos artistas se inicia en Montparnasse en 1907. Más tarde, durante un viaje a Viena, conocerán a Catherine y será Jules quién primero se enamore de ella, para terminar casándose y teniendo juntos una niña. Finalizada la guerra, Jim vuelve para saludar a sus amigos y Catherine lo recibe radiante, con su hija de cuatro años. Es entonces cuando Jim comprende que las cosas no van bien en el matrimonio. Catherine termina convirtiéndose en la amante de Jim y deseando tener un hijo con él que lleve su nombre.

Truffaut despliega un abanico de situaciones en las que la emoción, la comprensión mutua, la ternura y un sincero afecto

entre personajes marcan la dinámica de una película de final trágico, donde la alegría de vivir y la confianza tiene su constante contrapunto en el dolor y el temor.

organiza: Sección de Cine

Colabora: