

## Ciclo: Un acercamiento al pueblo gitano

2014

MARTES

16

SEP

20:00h

Proyección de GATO NEGRO, GATO BLANCO

Sinopsis: Grga Pitic, un mafioso gitano que controla los vertederos de basura, y Zarije, el orgulloso propietario de unas obras de cemento, son amigos desde la infancia. Ahora tienen ochenta años, han sobrevivido juntos a todo tipo de aventuras y se profesan un profundo respeto. Estando Zarije en el hospital, su hijo Matka acude a Grga para pedirle dinero. Él y su socio Dada lo necesitan para hacer un gran negocio vendiendo petróleo en el mercado negro. Pero las cosas salen mal y, entonces, Dada amenaza de muerte a Matka si no consigue que su hijo se case con su única hermana soltera. Pero, naturalmente, el chico está enamorado de otra.

Sección de Audiovisuales y Humanidades. Patrocina: Fundación CajaCanarias

Director: Emir Kusturica

Género: Comedia. 1998. Yugoslavia. 123´.

Guión: Gordan Mihic, Emir Kusturica. Música: Nelle Karajlic, Dejan Sparavalo, Vojislav Arilica. Fotografía: Thierry Arbogast. Coproducción: Yugoslavia-Francia-Alemania-Austria-Grecia; CiBy 2000 / Pandora Filmproduktion / Komuna / Bayerischer Rundfunk (BR) / Canal+ / Filmförderung Hamburg / France 2 Cinéma / October Films / Stefi S.A. / Österreichischer Rundfunk

Reperto: Bajram Severdzan, Branka Katic, Florijan Ajdini, Jasar Destani, Zabit Mehmedov, Srdjan Todorovic, Salija Ibraimova, Stojan Sotirov, Sabri Sulejmani

Premios: 1998 Venecia: León de Plata; mejor director