

# Debate

2017

miércoles

08

nov

19:00h

GESTIÓN CULTURAL Y CRISIS ECONÓMICA

REVISIÓN DE LA SITUACIÓN ACTUAL

Elena Acosta, Directora de la Casa de Colón desde 1991.

José Luis Rivero Ceballos, Catedrático de Economía Aplicada de la ULL y Director de la Fundación Pedro García Cabrera.

José Luis Rivero Plasencia, Director de Cultura, Educación y Unidades Artísticas del Cabildo I. de Tenerife y ha sido director artístico de Auditorio de Tenerife desde 2003 a 2015.

Moderador: Antonio A. Delgado Núñez, Profesor del Departamento de Derecho Constitucional, Ciencia Política y Filosofía del Derecho de la ULL.

Organiza: Sección de Humanidades y Ciencias - Ateneo de La Laguna.

Elena Acosta Guerrero, licenciada en Geografía e Historia por la Universidad de La Laguna, ha sido profesora de Enseñanzas Medias, conservadora de la Casa-Museo León y Castillo de Telde, coordinadora del Área de Música del Cabildo de Gran Canaria. Además, es coordinadora y secretaria general de Coloquios de Historia Canario-Americana, cita que organiza desde 1976. Directora de la Casa de Colón desde 1991.

José Luis Rivero Ceballos. Catedrático de Economía Aplicada de la Universidad de La Laguna. Profesor de Ciencias Económicas y Empresariales. Docencia en Economía del Trabajo y Economía Política, en Política Regional y en Gestión del Patrimonio Cultural. Sus líneas de investigación son: la economía aplicada, el empleo y la economía de la Cultura. Ex presidente del Consejo Económico y Social de Canarias y Director de la Fundación Pedro García Cabrera.

José Luis Rivero Plasencia. Actualmente es Director de Cultura, Educación y Unidades Artísticas del Cabildo I. de Tenerife y ha sido director artístico de Auditorio de Tenerife desde 2003 a 2015.

Es licenciado en Filología Española y diplomado en Turismo. Ha estado vinculado siempre al mundo de la cultura y la educación, tanto en el terreno público como privado. Ha impartido clases en la varias universidades con un extenso currículum investigador y de publicaciones, así como de ponente en congresos, seminarios y encuentros, tanto a nivel nacional como internacional.

Su faceta creativa ha estado vinculada al mundo de la literatura y el teatro, básicamente. Pero, además, tiene una larga trayectoria en el mundo de la gestión cultural, en la que ha cursado varios programas master y superior universitario, así como innumerables cursos en materia artística de Música, Artes y Literatura. Fundó la Escuela de Artes Creativas Eduardo Westerdahl en La Laguna, que, en poco tiempo, se convirtió en un referente insular de la creación artística.

Antonio A. Delgado Núñez. Profesor del Departamento de Derecho Constitucional, Ciencia Política y Filosofía del Derecho de la Universidad de La Laguna. Es coordinador de la especialidad de &ldquo;Economía, Empresa y Turismo&rdquo; en el Máster de Formación del Profesorado. Ha sido profesor desde su fundación de la &ldquo;Universidad para Mayores&rdquo; de la ULL y profesor invitado de UNEX (Universidad de la Experiencia) de la PUCP (Pontificia Universidad Católica del Perú). Director del Experto Universitario en Gestión, Producción y Organización

de Eventos de la ULL. Es Secretario General del Ateneo de La Laguna.